



n e w s l e t t e r

décembre - december 2020

texte et calendrier projets / *English below*

---

Voeux 2021 - Wishes 2021

Si bien sûr nous apprécions les opportunités créatrices que nous apportent les outils du virtuel, nous continuerons de lutter pour nos théâtres et espaces, pour les spectacles en présentiel et pour les rencontres citoyennes qui sont si essentielles.

---

Résidences Laboratoires de formation-recherche-crédation

METABODY\_TOULOUSE 2020



### Metabody\_Toulouse

édition 2020

"Corps distants"

artistes invités : Jaime del Val (philosophe, performeur) et Thomas Peyruse (roboticien)

[+ d'infos](#)

[teaser](#) de la performance qui n'eut pas lieu / Théâtre des Mazades / 30 oct

[teaser](#) de la performance en ligne / work in progress / Toulouse-Limoges-Madrid / 17 nov

[teaser](#) de l'atelier de composition chorégraphique / CDCN Place de la Danse / Toulouse / 30 nov-4  
déc

workshop sur performance en ligne / Centre culturel Bellegarde / Toulouse / 17 et 18 déc

---

## PROJETS DANSE EN LIGNE

Projets liés à des collaborations en ligne, des narrations distribuées et des communautés digitales



\* **DESALIGNEMENT EN LIGNE - ETRANGE INTIMITE** / performance expérientielle entre Toulouse (Cie K. Danse, CC Bellegarde), Madrid (Cie [Reverso](#)) et Casablanca (Cie [Col'Jam](#), IF du Maroc) / 18 décembre 2020 en diffusion live sur [YouTube](#)

## PROYECTO **5 x 5** después del 19

\* **PROJET "5 x5"** / avec les Cies Alicia Soto-Hojarasca ES, Opinion publique BE, Danza Visual MEX, K. Danse FR et le metteur en scène Abdellah Chakiri MA

Perspectives et regards croisés de 5 Compagnies - Création artistique durant et après le Covid19

Diffusion en première mondiale du film "5 x 5 Después del 19" / 11 janvier 2021

<https://eventodanza.com>



\* **D(isT-D(ance))** / plateforme numérique de création pour la danse en ligne / Collaboration avec les Cies [Konic Thtr](#) (Barcelone) et [MAO](#) (MariaAntonia Oliver, Palma de Majorque, Iles Baléares) / Projet sélectionné dans le cadre de l'AAP Eurorégion 2020-2021 / janvier 2021 à mai 2022

NOUVELLE CREATION 2021



### **Gameplay Level2**

Une Eutopie pour deux humains plongés dans un milieu aux règles complexes  
où se joue le rapport de l'individu au groupe  
création numérique [d'Antoine Schmitt](#)

[+ d'infos](#)

**Résidence de création / Centre Culturel Bellegarde, Toulouse / 18-22 janvier 2021**

CREATION 2020 / SUITE 2021



### **\*Magh**

· création 2020 ·

**danse et robotique**

résistance et cohabitation

De nouvelles poésies sur la relation Humain-Machine

[+ d'infos et presse](#)

[teaser vidéo](#)

**Résidence d'échange / Halle de la machine / Toulouse / 16-21 février 2021**

## CREATIONS 2020 REPORTEES



**Maraya Arrouh**  
- création 2021 -  
collaboration Maroc-France  
Col'jam - K. Danse  
Miroirs de l'âme

Une hybridation entre le corps et le numérique, la danse et l'image interactive, au service d'une spiritualité partagée,  
un visage de réponse, un remède imaginé face aux maux du monde.

[+ d'infos](#)

**Festival FIAV / Institut Français (résidence) / Casablanca Maroc / 12-19 mai 2021**



**BodyFail**

· re création 2021 - projet 2017-2018 ·  
installation - performance / Danse et Intelligence Artificielle  
Le corps comme limite du code

[+ d'infos](#)

**Quai des Savoirs Toulouse / Nuit Européenne des Chercheur.se.s / 24 septembre 2021**

"IA et neurosciences" (ANITI Artificial & Natural Intelligence Toulouse Institute)

**Partenaires-Accompagnement de production :**

Centre Culturel Bellegarde Toulouse, Le Ring Scène périphérique Toulouse, CDCN Toulouse Occitanie la Place de la Danse, Théâtre Roguet, Centre Culturel Alban Minville, Théâtre les Mazades, Théâtre Marcel Pagnol Villeneuve-Tolosane, La Maison du Savoir St Laurent de Neste, EPCI Pechbonnieu, La Halle de la Machine Toulouse, Institut International de la Marionnette Charleville Mézières, Reverso (Madrid, Espagne), Konic Thtr (Barcelone), Quai des Savoirs Toulouse, Cité de l'espace, Entreprise Konex. Inc, Caliban, Université de Franche-Comté, Scène 44 Marseille, Biennale / Arts vivants / International Toulouse, Institut français de Madrid, Festival FIAV Casablanca Maroc, Institut français du Maroc

**Soutiens institutionnels :** Ville de Toulouse, Conseil Régional Occitanie, Conseil Départemental de la Haute-Garonne, Toulouse Métropole, Drac Occitanie, Communauté Européenne, Institut Français, INAEM (soutien gouvernemental espagnol pour artistes invités), Université Fédérale de Toulouse, Spedidam

**Partenaires scientifiques :** Jean-Pierre Jessel, directeur-adjoint de l'IRIT Equipe REVA (ex > VORTEX), Toulouse - Marc Gouttefarde, CNRS - LIRMM Robotics Dpt, Montpellier - Pierre-Yves Oudeyer, directeur de recherche, responsable de l'équipe-projet Flowers, INRIA, Bordeaux et Ensta ParisTech, France - Antonio Camurri, professeur en informatique, directeur du Centre de Recherche InFomus, Casa Paganini, Gênes, Italie - ANITI (Artificial and Natural Intelligence Toulouse Institute) - Sarah Fdili Alaoui, Maître de Conférence, LRI Université Paris Sud

---

---

---

---

## END OF 2020 / PROSPECTS FOR 2021

Although we appreciate the creative opportunities that virtuality offers us, we will continue to fight for our theaters and scenic spaces, for face-to-face interaction, and for much needed citizen encounters, which are so essential.

---

Research laboratories  
METABODY\_TOULOUSE 2020



**Metabody\_Toulouse**

2020 edition

The distant body

transdisciplinary platform

– creative research laboratory –

invited artists: Jaime del Val (philosopher, performer) and Thomas Peyruse (robotician)

[+ infos](#)

[teaser](#) of the performance which did not take place / Toulouse / october 30

[teaser](#) of the online performance / work in progress / Toulouse-Limoges-Madrid / november 17

[teaser](#) of the choreographic composition workshop / CDCN Place de la Danse / Toulouse /  
november 30-december 4

online performance workshop / Centre culturel Bellegarde / Toulouse / december 17 and 18

---

## TELEMATICS PROJECTS

Projects related to network collaborations, distributed storytelling and digital communities



\* **DESALIGNMENT ON LINE - ALIEN INTIMACY**/ experimental performance between  
Toulouse  
(Cie K. Danse, CC Bellegarde), Madrid (Cie [Reverso](#)) and Casablanca (Cie [Col'Jam](#), French  
Institute of Morocco) /  
decembre 18, 2020 live on [YouTube](#)

## PROYECTO **5 x 5** después del 19

\* **PROJECT "5 x 5"** / with Cies Alicia Soto-Hojarasca SP, Opinion publique BE, Danza Visual  
MEX,  
K. Danse FR and theater director Abdellah Chakiri MA  
Cross perspectives shared by 5 Companies - Artistic creation during and after the  
Covid19  
World premiere screening of the film "5 x 5 After the 19" / January 11, 2021  
<https://eventodanza.com>



\* **D(isT-D(ance))** / digital platform for online dance making / Collaboration with  
Cies [Konic Thtr](#) (Barcelone) and [MAO](#) (MariaAntonia Oliver, Palma of Majorca, Balearic  
Islands) /  
Selected application as part of the 2020-2021 Euroregion call for proposals / January 2021 to  
May 2022



---

NEW PRODUCTION 2021



**Gameplay Level2**

An Eutopia for two human beings immersed in a milieu with complex rules which emphasizes the relationship between the individual versus the group with digital design by [Antoine Schmitt](#)

[+ infos](#)

**Creative residency / Bellegarde Cultural Center / Toulouse / January 18-22, 2021**

PRODUCTION 2020 / 2021



**\*Magh**

· production 2020 ·

**dance and robotics**

resistance and coexistence

New poetics on Human-Machine relationships

[+ infos](#)

[video teaser](#)

**Creative residency / Halle de la machine / Toulouse / February 16-21, 2021**

## POSTPONED 2020 PRODUCTIONS



### Maraya Arrouh

· production 2021 ·

collaboration Morocco-France

Col'jam - K. Danse

Mirrors of the soul

an hybridization between the body and digital media, dance and interactive imagery, at the service of a shared spirituality, a face of an answer, an imagined remedy against our harmful world.

**FIAV Festival / Theater of the French Institute /residency / Casablanca / Morocco / May 12-19, 2021**



### BodyFail

· re creation 2021 - project 2017-2018 ·

installation - performance / Dance and Artificial Intelligence

The body as the limit of the computer code

[+ infos](#)

**Quai des Savoirs Toulouse / European Night of Researchers / September 24, 2021**

"AI and neurosciences" (ANITI Artificial & Natural Intelligence Toulouse Institute)

**Partners for residencies - Production:**

Bellegarde Cultural Center Toulouse, Le Ring Scène périphérique Toulouse, CDCN Toulouse Occitanie la Place de la Danse, Theater Roguet, Alban Minville Cultural Center, Théâtre les Mazades, Theater Marcel Pagnol Villeneuve-Tolosane, La Maison du Savoir St Laurent de Neste, EPCI Pechbonnieu, La Halle de la Machine Toulouse, Puppet International Institute de la Marionnette Charleville Mézières, Reverso (Madrid, Spain), Konic Thtr (Barcelona), Quai des Savoirs Toulouse, Space City, Konex. Inc, Caliban, University of Franche-Comté, Scène 44 Marseille, Biennal / Live Arts / International Toulouse, French Institute of Madrid, FIAV Festival Casablanca Morocco, French Institute of Morocco

**Public funds:** City of Toulouse, Regional Council Occitanie, Regional Council of the Haute-Garonne, Toulouse Métropole, Drac Occitanie, European Community French Institute, INAEM (Spanish governmental support for invited artists), Federal University of Toulouse, Spedidam

**Scientific partners:** Jean-Pierre Jessel, joint director of the IRIT REVA team (ex > VORTEX), Toulouse - Marc Gouttefarde, CNRS - LIRMM Robotics Dpt, Montpellier - Pierre-Yves Oudeyer, research Director, in charge of the Flowers project team, INRIA, Bordeaux and Ensta ParisTech, France - Antonio Camurri, computer science professor, Director of InFomus Research Center, Casa Paganini, Genoa, Italy, Italie - ANITI (Artificial and Natural Intelligence Toulouse Institute) - Sarah Fdili Alaoui, Associate professor, LRI University Paris Sud

---

contact  
kdmatos@orange.fr

[www.k-danse.net](http://www.k-danse.net)



*Copyright © 2020 K.Danse*

vous recevez cette lettre d'information car vous faites partie de notre réseau professionnel. Vous pouvez à tout moment [actualiser vos préférences de souscription](#) ou [vous désinscrire de ce réseau](#).

Les membres de notre réseau sont classés dans l'ordre d'apparition : Roseline de Thelin, Ambre Cazier, Daniel Huber, Anouk Mouton, Fabien Leprieult, Nicolas Beaume, Yoan Rihouay, Art&Science Journal

This email was sent to [kdmatos@orange.fr](mailto:kdmatos@orange.fr)

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)  
Agence K. Danse · Chez Jeanmart · 2, impasse de la Ginestière · Pin Balma 31130 · France